

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Барановская основная общеобразовательная школа»

Принято на педагогическом совете  
Протокол № 6 от 28.06.24 г.

Утверждаю  
Приказ №61-1 о.сн  
от 28.06.24 г.  
М. В. Коньшева

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Голос школы»

Возраст детей 12 лет – 15 лет

Срок реализации программы 1 год

Составила Смольникова Елена Борисовна  
Педагог дополнительного образования

д. Бараны  
2024 год

## **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Голос школы» отвечает требованиям нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный закон Российской Федерации от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 года № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

**Направленность программы** - социально-гуманитарная - направлена на развитие коммуникативных и интеллектуальных способностей обучающихся, развитие лидерских качеств, организацию социализирующего досуга детей. Эта деятельность способствует социальной адаптации, гражданскому становлению подрастающего поколения.

**Уровень программы** – базовый.

### **Актуальность программы**

Возрастающая доступность образовательных ресурсов в настоящее время стала характерной особенностью современного общества. Использование информационных технологий привело к увеличению объема информации, к её быстрому старению и постоянному обновлению. Изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с детьми. Сегодня от учащихся требуются не только знания, но и активность, инициативность, способность принимать решения в разных ситуациях.

Деятельность обучающихся в рамках реализации данной программы направлена не только на совершенствование речевой деятельности и развитие творческих способностей ребенка, но и главное - на создание продукта, имеющего значимость для других людей.

Школьная газета - современное средство воспитания патриотизма, формирования активной гражданской позиции, а также средство повышения интереса к учебе и в целом ко всей школьной жизни. Открывает новые возможности для поддержки интереса школьника как к индивидуальному творчеству, так и к коллективному.

Программа «Голос школы» целесообразна для среднего и старшего школьного возраста, способствует совершенствованию умения учащихся свободно владеть устной речью, красиво и грамотно формулировать связное высказывание в письменной речи.

#### **Новизна программы.**

Новизна программы состоит в том, что она создает условия для продуктивной творческой деятельности школьников, поддерживает детские инициативы и способствует их осуществлению. Умения и навыки, сформированные в ходе реализации программы, используются в практической деятельности: выпуске школьных газет, на уроках русского языка и литературы.

**Адресат программы:** Программа рассчитана на учащихся средних и старших классов. При составлении программы учитывались возрастные психологические особенности школьников. Группа обучения формируется, в основном, из учащихся 12-15 лет, не имеющих специальной подготовки.

**Объем программы: 34 часа**

**Формы организации учебного процесса:** индивидуальные; групповые; фронтальные; работа в мини-группах, которая предполагает сотрудничество несколько человек по какой-либо учебной теме.

**Форма обучения:** очная.

**Срок освоения программы:** Программа работы объединения рассчитана на 1 год обучения.

**Режим занятий:** 1 раз в неделю 1 час

**Вариативность содержания.** Программа предполагает активную исследовательскую деятельность обучающихся, работу с визуальными и текстовыми источниками. Она дает возможность каждому воспитаннику реализовать свои исследовательские интересы, проявить и реализовать свои творческие способности. В соответствии с результатами работы и изменяющимися потребностями учащихся педагог может вносить изменения в содержание занятий, рассматривать на занятиях интересующие детей вопросы и дополнять практические задания.

**Интегрированность, преемственность содержания программы** .Обучение по программе опирается на базовые знания по таким учебным предметам как: «Музыка», «Литература», «История». В отличие от этих программ содержание программы «Голос школы» включает более углубленное изучение подачи материала. Также программа дает возможность приобрести навыки в устной и письменной речи. По окончании обучающиеся могут продолжить обучение в учебных заведениях с журналистским уклоном. Также знания и умения, полученные в процессе обучения, по программе «Голос школы» помогут при выборе профессии.

### **Используемые педагогические технологии**

Содержание данной программы предусматривает использование следующих педагогических технологий:

1. Личностно-ориентированная технология.
2. Технология педагогической поддержки.
3. Рефлексивная технология.
4. Техника выявления и поддержки одаренных детей
5. Здоровьесберегающая технология.
6. Технология уровневой дифференциации.
7. Технология интенсификации обучения на основе применения схемных и знаковых моделей.
8. Игровая технология.
9. Технология проблемного обучения.

### **Основные формы работы**

Основная форма организации - учебные занятия (индивидуальные и групповые). Реализация программы предусматривает следующие формы работы с учащимися: занятия теоретического плана и практические занятия.

Практическая работа предполагает выход в классы, встречи с педагогами, анализ литературных источников, практическую работу по сбору и обработке информации, работу по макетированию и верстке номера газеты.

Методы подачи нового материала:

- Словесные
- Наглядные
- Практические
- Игровые

### Приёмы организации работы

- Решение проблемных ситуаций
  - Ролевые игры
  - Объяснение
  - Показ приёмов работы с техникой
  - Тренинги по развитию устной и письменной речи
  - Разбор речевых ошибок
  - Презентация
  - Опрос
  - Распределение обязанностей
  - Анализ, обобщение и систематизация материалов при подготовке выпуска школьной газеты.
- Практическая работа с ПК, фотоаппаратом. Издание выпусков школьной газеты.

## **II. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ.**

**Цель программы** – раскрытие творческого потенциала учащихся.

Реализация цели осуществляется через решение следующих **задач**:

- Познакомить обучающихся с основными терминами журналистики.
- Дать представление об особенностях профессии.
- Познакомить со способами сбора информации.
- Обучить первичным навыкам работы с информацией, содержащейся в текстах (различной направленности).
- Формировать у обучающихся первичные навыки готовности слушать собеседника и вести диалог.

### III. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

номер	Наименование темы	Количество часов	Теория	Практика	Формы контроля
1	Журналистика как профессия.	4	1	3	Выпуск номера
2	История российской журналистики	2	1	1	
3	Композиция журналистского материала.	4	1	3	Выпуск номера
4	Требования к информации.	4	1	3	Выпуск номера
5	Речевая культура.	4	1	3	Выпуск номера
6	Знакомство с оформительским делом.	5	1	4	Выпуск номера
7	Дизайн газеты.	5	1	4	Выпуск номера
8.	Встреча с интересными людьми. Сбор и оформление информации.	4	1	3	
9.	Портфель достижений.	1		1	
10.	Творческий отчет. Анализ итогов работы.	1		1	
	Всего	34	8	26	

### IV. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

*Журналистика как профессия*

**Теория:** Формирование представлений о профессии журналиста. Журналист как представитель определенного слоя общества. Факт как объект интереса журналиста и основной материал в его работе. Требования к журналисту.

**Практика:** Дискуссия о профессиональной этике журналиста.

**История российской журналистики.** Из истории развития газетного дела.

**Теория:** Жанры журналистики и их особенности. Информационные жанры: отчет, хроника, репортаж, интервью, заметка,

информация-объявление. Основные требования к информативной публицистике: актуальность, правдивость, оперативность, доступность, выразительность.

Аналитические жанры. Назначение произведений аналитических жанров – сообщить о явлении, выявить, исследовать его корни, показать его сущность. Специфика аналитической журналистики. Ее виды и жанры (статья, обозрение, отзыв, рецензия).

Художественные жанры. Слово, очерк, эссе, фельетон, и др.

**Практика:** Сообщения об особенностях стиля журналистов и писателей прошлого.

Подготовка репортажа «Моя деревня»

**Композиция журналистского материала.**

**Теория:** Основные типы построения текстов: повествование, описание, рассуждение. Основные структурные связи в рассуждении.

**Практика:**

**Знакомство с оформительским делом.**

**Теория:** Знакомство с техническими средствами и приемами работы с ними (фотоаппарат, видеокамера, компьютер). Изучение шрифта.

**Практика:** Знакомство с видами шрифта по различным изданиям периодической печати.

Роль фотографий в газете.

Создание газеты в печатном виде .

**Дизайн газеты**

**Теория:** Дизайн газеты. Классический дизайн газеты. Современный дизайн газет. Цели дизайна газет.

Черты различных дизайнов. Выбор шрифта для различных по содержанию текстов.

**Практика:** Придумать дизайн школьной газеты.

**Читатель и его интересы.**

**Теория:** Кто будет читателем школьной газеты, и что он ждет от нее?

**Практика:** Методы выявления читательских запросов и предпочтений.

**Встреча с интересными людьми. Сбор и оформление информации.**

**Портфель творческих достижений.**



*Творческий отчет. Анализ итогов работы.*

## **V. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Личностные результаты** освоения курса предполагают:

- приобретен первичный опыт по формированию активной жизненной позиции в процессе подготовки выпусков газеты «Голос школы»;

- проявляют инициативу в принятии решений;

**Метапредметные результаты** освоения курса обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с литературой, русским языком, информатикой и отражают:

- умеют планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

- умеют продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях;

- умеют осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.

**Предметные результаты** отражают опыт учащихся в журналистской деятельности и в результате прохождения программы кружка «Школьная газета» школьники:

- знают основные термины журналистики;

- имеют первичные навыки работы с информацией, содержащейся в текстах ;

- имеют первоначальные навыки работы с ПК в процессе работы над очередным номером газеты;

- имеют представление о сущности журналистской профессии как социальной, информационной, творческой; ее базовых характеристик, социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций.



## **VII. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.**

### **Материально техническое обеспечение.**

- компьютерный класс, с наличием локальной сети и установленным программным обеспечением.
- принтер, сканер, цифровой фотоаппарат, мультимедиа-проектор, экран.
- Ноутбук или компьютер.

### **Кадровое обеспечение**

Уровень образования педагога: высшее образование, первая квалификационная категория.

## **VIII. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.**

**Способы проверки ожидаемых результатов**, предусмотренных программой, это практическая работа, создание проектов.

Педагог на занятиях должен создавать атмосферу радости, соучастия воспитанников в процессе восприятия материала и потребность творческой отдачи при выполнении практических заданий. Творческий подход к работе, воспитанный в процессе занятий, дети могут применять и в повседневной жизни.

**Таблица критериев оценки номера газеты**

Критерии	Результат	балл
1. Жанровое разнообразие	В номере присутствует интервью, заметка – отклик, заметка – молния, репортажи	0–минимальное значение 5–среднее значение 10–максимальное значение
2. Тематическое разнообразие	Достаточно высокое: освещены разнообразные события школьной жизни, показана актуальность стоящих учебных задач (в интервью), заметки написаны и в стихотворной форме, что повышает интерес к ним, оригинальна идея с постоянной рубрикой «Советы психолога», описанные события имеют связь с общенациональными праздниками и весьма своевременны.	
3. Авторское представительство	Круг авторов широк и разнообразен в возрастном плане.	
4. Заголовки	Оригинальны, выразительны, привлекают внимание	
5. Информационная насыщенность	Высокая, текстовые материалы снабжены соответствующими рисунками и фотографиями.	
6. Актуальность проблем	События, освещенные в газете, а также предоставленная информация вполне актуальны	
7. Подача материала	Интересна, оригинальна, свежа	
8. География выпуска	Учащиеся, их родители, учителя школы	
9. Удачи номера	Интервью с директором школы, репортаж о субботнике и других нечастых, но интересных мероприятиях	
10. Дизайн газеты	Отличный от предыдущего номера	
11. Последовательность тем и проблем	Выдержана, появились постоянно действующие рубрики: «Страничка психолога», «Мы такие разные»	
12. Оперативность	Выход номера своевременный, поздравления учителям с профессиональным праздником удачно совмещены с теплыми словами благодарности.	

## Анкета для школьников, родителей и учителей №1

Оцените по пятибалльной шкале предлагаемый выпуск школьной газеты в соответствии со следующими критериями.

Критерий	Отлично «5»	Хорошо, но не во всем «4»	Вполне удовлетворительно «3»	Плохо «2»	Очень плохо «1»
Красочность и наглядность					
Полнота и достаточность материала					
Актуальность информации					
Доступность					
Степень важности в школьной жизни					
Своевременность информации					
Массовость					
Оригинальность					
Профессионализм авторов					
Разнообразие жанров					
Новизна					

## 2. Анкета-опрос №2 в начале учебного года

Ф.И. \_\_\_\_\_ Возраст \_\_\_\_\_

1. Назовите причины, почему Вы решили вступить в объединение «Школьная газета»? \_\_\_\_\_
2. Чему Вы хотите научиться, посещая наши занятия? \_\_\_\_\_
3. Хотите ли Вы принимать участие в выпуске школьной газеты?

\_\_\_\_\_

4. Какие функции хотите выполнять? \_\_\_\_\_
5. Чего Вы ожидаете от занятий в творческом объединении? \_\_\_\_\_

## 3. Анкета-опрос №3 в конце учебного года.

Ф.И. \_\_\_\_\_ Возраст \_\_\_\_\_

1. Нравятся ли Вам занятия творческого объединения? \_\_\_\_\_
2. Чему Вы научились за это время? \_\_\_\_\_
3. Что Вам больше всего запомнилось в этом учебном году?

\_\_\_\_\_

4. Какие занятия понравились, а какие не понравились? \_\_\_\_\_
5. Как Вы оцениваете свою работу в газете? \_\_\_\_\_
6. Каких успехов Вы достигли? \_\_\_\_\_
7. Что считаете для себя главным итогом года обучения?

\_\_\_\_\_

8. Есть ли у Вас пожелания корреспондентам на следующий учебный год?

\_\_\_\_\_

## IX. Информационно - методическое обеспечение

### 9. Информационно - методическое обеспечение

Средства, необходимые для реализации данной программы:

- ✓ разработки по темам;
- ✓ тематический материал периодической печати;
- ✓ справочники;
- ✓ словари;
- ✓ наглядный материал: схемы, видеозаписи сюжетов на различные темы и проблемные ситуации



✓ различные периодические печатные издания.

✓ тексты для редактирования; Материально-техническое обеспечение

Компьютер, принтер, сканер, фото - видеокамера.

### **Учебно-методическое обеспечение**

Лазутина Г.В. Основы творческой деятельности журналиста. М., 2001.

Основы творческой деятельности журналиста. Под ред. С.Г. Корконосенко. СПб., 2000.

Тертычный А.А. Жанры периодической печати: Учебное пособие. М., 2000. Горохов В.М.

Основы журналистского мастерства. М., 1989. Елена Вовк.

—Школьная стенгазета и издательские технологии в школе / Вкладка в —БШ№ No13, 15, 16.

2004 год Прохоров Е.П. Введение в теорию журналистики: Учебное пособие. М.: Изд-во МГУ, 1995.

Ожегов С.И. Словарь русского языка. – М., 1981.

### *Интернет-источники*

1. [www.proshkolu.ru](http://www.proshkolu.ru)
2. [www.testoch.com](http://www.testoch.com)
3. [www.festival.1september.ru](http://www.festival.1september.ru)
4. [www.nsportal.ru](http://www.nsportal.ru)
5. [www.uroki.net](http://www.uroki.net)

## **Формы контроля. X. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

**Цель воспитательной работы** – воспитание личности и создание условий для активной жизнедеятельности обучающихся, гражданского самоопределения и самореализации, максимального удовлетворения потребностей в интеллектуальном, культурном, физическом и нравственном развитии.

### **Основные задачи воспитательной работы:**

- Формирование мировоззрения и системы базовых ценностей личности;
- Организация инновационной работы в области воспитания и дополнительного образования;
- Организационно-правовые меры по развитию воспитания и дополнительного образования детей и обучающейся молодежи;
- Приобщение детей к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и традициям;
- Обеспечение развития личности и ее социально – психологической поддержки, формирование личностных качеств, необходимых для жизни;
- Воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде обитания;

- Развитие воспитательного потенциала семьи;
- Поддержка социальных инициатив и достижений обучающихся.

## **XI. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

№ п/п	Мероприятия (форма, название)	Направления воспитательной деятельности	Дата проведения
1	Знакомство с коллективом. Правила поведения в объединении(Беседа)	нравственное и духовное воспитание	сентябрь
2	Международный день пожилого человека(акция)	гражданско-патриотическое	октябрь
3	Международный день толерантности (Беседа)	Нравственное, духовное и гражданско-патриотическое воспитание	ноябрь
4	День конституции (Беседа)	гражданско-патриотическое	декабрь
5	Что такое патриотизм? (Беседа)	гражданско-патриотическое	январь
6	День родного языка (Акция)	гражданско-патриотическое и воспитание семейных ценностей	февраль
7	Подготовка к научно-практической конференции школьников	интеллектуальное воспитание; формирование коммуникативной культуры;	март
8	День Победы (акция)	гражданско-патриотическое	май

Основной формой учёта успеваемости юного участника творческого объединения в течение учебного года является оценка достижения планируемых результатов, определяемая педагогом. Формой промежуточного контроля является контрольное занятие, которое проводится в конце каждого учебного периода (полугодия). В конце года проводится итоговая аттестация в форме отчёта юного корреспондента. Творческий рост обучающихся отражается в успешных выступлениях на конкурсах журналистского мастерства различного уровня.

### **1. Описание учебно-методического и материально-технического, информационного обеспечения образовательного процесса**

#### **Основные формы и режим занятий.**

Основная форма организации - учебные занятия (индивидуальные и групповые). Реализация программы предусматривает следующие формы работы с учащимися: занятия теоретического плана и практические занятия.

Практическая работа предполагает выход в классы, встречи с педагогами, анализ литературных источников, практическую работу по сбору и обработке информации, работу по макетированию и верстке номера газеты.

Методы подачи нового материала:

- Словесные
- Наглядные
- Практические
- Игровые

## Приёмы организации работы

- Решение проблемных ситуаций
  - Ролевые игры
  - Объяснение
  - Показ приёмов работы с техникой
  - Тренинги по развитию устной и письменной речи
  - Разбор речевых ошибок
  - Презентация
  - Опрос
  - Распределение обязанностей
  - Анализ, обобщение и систематизация материалов при подготовке выпуска школьной газеты
- Практическая работа с ПК, фотоаппаратом и диктофоном. Издание и распространение выпусков школьной газеты.

## ХII. Список литературы

1. Авдони́на, Н.С. Новостная интернет-журналистика: учебное пособие. – Архангельск: САФУ, 2018. – 137 с.
2. Ильченко С. Н. Интервью в журналистике: как это делается. – СПб.: СПбГУ, Институт «Высшей школы журналистики и массовых коммуникаций», 2016. – 236 с.
3. Ковган Т.В. Журналистика для начинающих. 8-9 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций. – М.: Просвещение, 2021. – 128 с.
4. Колесниченко А. В. Настольная книга журналиста. – М.: Юрайт, 2018. – 341 с.
5. Тертычный А.А. Жанры периодической печати. – М.: Аспект Пресс, 2000. – 310 с.